

LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW
KARYA ILMIAH : PROSIDING

Judul Makalah : Peranan Seni Sastra dalam Pengembangan Karakter: Kajian Cerita Ni Doah Tantri
 Penulis Makalah : Ida Ayu Tary Puspa
 Identitas Makalah : a. Judul Prosiding : Konferensi Nasional Sastra Bahasa dan Budaya
 b. ISBN : 978-623-7112-23-5
 c. Tahun Terbit : 2019
 d. Penerbit : IHDN Denpasar
 e. Jumlah Halaman : 6 Halaman

Kategori Publikasi Makalah : *Prosiding* Forum Ilmiah Internasional
 (beri ✓ pada kategori yang tepat) *Prosiding* Forum Ilmiah Nasional

Hasil Penilaian *Peer Review* :

Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal <i>Prosiding</i>		Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Internasiona <input type="checkbox"/>	Nasional <input checked="" type="checkbox"/>	
a. Kelengkapan unsur isi buku (10%)		1	
b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)		3	
c. Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi (30%)		3	
d. Kelengkapan unsur dan kualitas penerbit (30%)		3	
Total = (100%)		10	

Catatan Penilaian Artikel oleh Reviewer:

Cerita Ni Doah Tantri adalah fabel yang relevan dengan pengembangan karakter.

Denpasar, 26 Desember 2019

Peer Reviewer I



Dr.Drs. I Wayan Sugita, M.Si.
 NIP. 196508051994031006

Unit kerja : Institut Hindu Dharma negeri Denpasar.

LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW
KARYA ILMIAH : PROSIDING

Judul Makalah : Peranan Seni Sastra dalam Pengembangan Karakter: Kajian Cerita Ni Diah Tantri
 Penulis Makalah : Ida Ayu Tary Puspa
 Identitas Makalah : a. Judul Prosiding : Konferensi Nasional Sastra Bahasa dan Budaya
 b. ISBN : 978-623-7112-23-5
 c. Tahun Terbit : 2019
 d. Penerbit : IHDN Denpasar
 e. Jumlah Halaman : 6 Halaman

Kategori Publikasi Makalah : *Prosiding* Forum Ilmiah Internasional
 (beri ✓ pada kategori yang tepat) *Prosiding* Forum Ilmiah Nasional

Hasil Penilaian *Peer Review* :

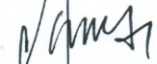
Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal <i>Prosiding</i>		Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Internasiona <input type="checkbox"/>	Nasional <input checked="" type="checkbox"/>	
a. Kelengkapan unsur isi buku (10%)		1	
b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)		3	
c. Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi (30%)		3	
d. Kelengkapan unsur dan kualitas penerbit (30%)		3	
Total = (100%)		10	

Catatan Penilaian Artikel oleh Reviewer:

Melalui seni sastra dapat digadikan seluruh tentang tokoh perempuan yang berjuang untuk kaumnya

Denpasar, 26 Juni 2019

Peer Reviewer II



Dr. Ni Putu Winanti, S.Ag.M.Pd.
 NIP 19680120200032001

Unit Kerja: Institut Hindu Dharma Negeri Denpasar