

LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW
KARYA ILMIAH : JURNAL ILMIAH*

Judul karya ilmiah (artikel) : "Bade Beroda": Transformasi dan Komodifikasi Budaya dalam Upacara Ngaben di Bali

Jumlah Penulis : 1 Orang

Status Pengusul : Penulis Pertama**

Identitas Jurnal Ilmiah : a. Nama Jurnal : Mudra. Jurnal Seni dan Budaya
 b. Nomor ISSN : 2541-0407
 c. Volume, nomor, bulan, tahun : 35, 1, 2020
 d. Penerbit : Institut Seni Indonesia, Denpasar
 e. DOI artikel (Jika ada) :
 f. Alamat web Jurnal : <https://jurnal.isi-dps.ac.id/index.php/mudra/article/view/810/472>
 g. Terindeks di Scimagojr/Thomson Reuter ISI knowledge atau di Sinta 2**

Kategori Publikasi Jurnal Ilmiah : Jurnal Ilmiah Internasional/internasional bereputasi.**
 (beri √ pada kategori yang tepat) Jurnal Ilmiah Nasional Terakreditasi
 Jurnal Ilmiah Nasional/Nasional terindeks di DOAJ, CABI, COPENICUS**

Hasil Penilaian Peer Review :

Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal Jurnal Ilmiah			Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Internasional/internasional bereputasi** 0	Nasional Terakreditasi √	Nasional *** 0	
a. Kelengkapan unsur isi artikel (10%)		2.5		2
b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)		7.5		7
c. Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi (30%)		7.5		7
d. Kelengkapan unsur dan kualitas terbitan/jurnal (30%)		7.5		7.2
Total = (100%)		25		23.2
Nilai Pengusul =				

Catatan Penilaian artikel oleh Reviewer:

Artikel yg cukup kritis dan melihat Fenomena budaya & lapangan, sayang sumber sekunder cukup dominan, padahal sumber primer di lapangan byk & tembak

Denpasar, 4 Maret 2020
 Reviewer I,

Prof. Dr. A.A. Ngr. Anom Kumbara, MA.
 Nip. 195702141973031001
 Guru Besar Epistemologi Antropologi
 Universitas Udayana

LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW
KARYA ILMIAH : JURNAL ILMIAH*

Judul karya ilmiah (artikel) : "Bade Beroda": Transformasi dan Komodifikasi Budaya dalam Upacara Ngaben di Bali

Jumlah Penulis : 1 Orang

Status Pengusul : Penulis Pertama**

Identitas Jurnal Ilmiah : a. Nama Jurnal : Mudra. Jurnal Seni dan Budaya
b. Nomor ISSN : 2541-0407
c. Volume, nomor, bulan, tahun : 35, 1, 2020
d. Penerbit : Institut Seni Indonesia, Denpasar
e. DOI artikel (Jika ada) :
f. Alamat web Jurnal : <https://jurnal.isi-dps.ac.id/index.php/mudra/article/view/810/472>
g. Terindeks di Scimagojr/Thomson Reuter ISI knowledge atau di Sinta 2**

Kategori Publikasi Jurnal Ilmiah : Jurnal Ilmiah Internasional/internasional bereputasi.**
(beri √ pada kategori yang tepat) Jurnal Ilmiah Nasional Terakreditasi
 Jurnal Ilmiah Nasional/Nasional terindeks di DOAJ, CABI, COPERNICUS**

Hasil Penilaian Peer Review :

Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal Jurnal Ilmiah 25			Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Internasional/internasional bereputasi** 0	Nasional Terakreditasi √	Nasional *** 0	
a. Kelengkapan unsur isi artikel (10%)		2.5		2.2
b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)		7.5		7.2
c. Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi (30%)		7.5		7
d. Kelengkapan unsur dan kualitas terbitan/jurnal (30%)		7.5		7.2
Total = (100%)		25		23.6
Nilai Pengusul =				

Catatan Penilaian artikel oleh Reviewer:

Artikel ini cukup jeli melihat isu aktual yg sedang terjadi dlm kebudayaan Bali; sayang aspek data lapangan belum bisa dicantumkan

Denpasar, 8 Maret 2020
Reviewer II,



Prof. Dr. Drs. I Nengah Duija, M.Si.
Nip. 19671231 200112 1 003
Guru Besar Antropologi Budaya
Institut Hindu Dharma Negeri Denpasar